

الجريدة

دمشق الاثنين في

١٩ رمضان سنة ١٣٥٦

٢٢ تشرين ثاني سنة ١٩٣٧

الادارة : دمشق شارع رامي

هنانق ! تكلم !!

اما تلن الاجيال صاحبها ،
وابا تباركه !
هنانو !
اذا خانتنا الحوادث ،
وتألبت علينا القوي ،
ورأينا في الاعمال موت المثل
الاعلى .
وأوشكت وحدة الوطن ان
تكون كلمة .
عدنا اليك ، ونخذلك في
موتك ، زعيا للحياة !
منبر العمودي

وهنا قواه ،
ونوره ،
وحياته ،
ثم غاب : في ساطق تواضع ،
كما تيب الشمة اذا أعطتنا من
روحها ومن جسمها ، كل شي !
كل شي !
« كانت حياته جهاداً ،
ورسائله تضحية ،
وموته ظفراً »
فضي في صفاء الايمان ، والجنان ،
واللسان ، الى الذي دعاه !
لما قضى ،
كانت نفحات الشاعر « سكارون »
تردد في الجو الرهيب :
« ان الرائد تحت هذا التراب ،
لم ينفذ الزاج في حياته »
فيما عبر السيل لآخر من ضجيج ،
هذه أول ليلة ،
يتام فيها سكارون المسكين !
كان جباراً في حياته ،
وكان جباراً في مرضه ،
وكان جباراً في موته ،
والزعامة الباقية اليوم تعيش
من ذكره ،
فهو اذا جبار في قبره !
هنانو !
على ضريحك اليوم تنحي امة
وبا سلك تهتف حكومة ،
فيا أيها الرائد في حي الخلد ،
ذكر الذين نسوا ،
وعلم الذين جهلوا ،
وتبت الذين زلزلوا ،
وادم الي المبادي الذين ظنوا
ان مبادئك انتهت .. بانتهاك !
هنانو !
من أعماق الحياة ندعوك في
أعماق موتك !
أنت الذي كان سفرك تقياً ،
قل للذين يكتبون ، ان
الكتابة تبقى :

لماذا سافر رئيس الوزراء الى باريس؟ وهل يجتمع بالزعيم شهبندر؟ مواد السبول - انباء فلسطين - انتخابات اسكندرية - الناجمون في الكراسي الداخلية والنهرية

الروائع

دولة الشعر

... مدارة الى العلامة الاستاذ محمد كرد علي -
بسم الشاعر الملمم الاستاذ احمد الصافي
التجني

بجنتم التفاف انتم عمري
وفي سوق الكساد عشت شعري
ولو لا اتي ارضيت في
بشري ما ظفرت باي اجر
ولو صبح الطلاق لاي قوم
اذت طلقت قومي منذ دهر
امت لهم بجسمي لا بروحي
واحيا بين عصر غير عصري
وكت اخترت شعباً غير شعبي
ولو ما بالحقائق حر نكسر
ولكن كيف اسلوعن لسان
وتاريخ تضمن خير ذكر
وكيف اعاف اجل ذكريني
وعهد صبا قلبي مستقر
يكلفني التفاف محيط سوء
ونأني مني وكريم مجري
اجد الاربعين اعاف خلقي
وحق اليوم ما لوت سفري
اري زمني تجاهلي واني
على رغم الزمان عرفت قدري
هويت ملاحه وهوى فسادي
كلانا في جهاد مستمر
اذا ما الكون كلفني فساداً
فاجل موضع في الكون فبري
وان ساد التفاف على بلاد
فالعجب ما راه وجودي
رأيت العلم يفسد جل قومي
البقية على الصفحة « ٤ »



صورة للجنود البريطانيين يسكرون في الاحياء المائدة لهم في الصين يتنامون على مقربة منهم وليس لهم من يحميهم

القائد مانوي بنفذه وعده ! هل تحطم الصين كما تحطمت الحبشة؟ يالرجعة النفس وهي تشهد فرار النساء والجنود

فالصينيون يتقهرون تماماً وقد ارتدوا الى
مسافة مائة كيلومتر او اكثر عن
وشنغهاي !
في ٢٩ تشرين الاول صرح القائد
الياباني « مانوي » للصينيين : (انه لا يتقضي
عشرة ايام حتى يطهر منطقة شنغهاي وما
حولها فلا يترك فيها جندياً صينياً واحداً ...)
وفي الواقع لم يأت اليوم العاشر حتى كانت
الجيش اليابانية المتدفقة تطارد الجيش
الصيني المهزوم ، وبذلك انجز القائد وعده ؟
على ان الهزيمة لم تقتصر على شنغهاي ،
البقية على الصفحة « ٤ »

بقلم ادوار هلسي
يقضي الصحفي الافرنسي ادوار هلسي
ايامه الآن على مقربة من خطوط القتال
في الصين وقد كتب الى جريدة الجورنال
رسالة جديدة تلخصها فيما يلي :
هذه المرة .. لم يبق مجال للشك ...



صورة تذكارية لظاهرة شنيية قامت في مدينة تونس

قندمخرفون يقبضون من الدم مقدماً ! القاتل .. قوة مهيبة يخافها الناس . يعمدونه له القمرو النساء ويقولون له : اقتل !!

عالم الحامي المصري المعروف السيد
لطف جمة قضية القتل فانه الى التأكي
بان القتل يكثر في موسم الذرة وفي موسم
حصاد القمح .
اما في موسم الذرة فذلك لان الذرة
ترتفع اعوادها الى اعلى واطول من قامة
الانسان فالقاتل ويطخ خصمه - كذا -
ويختفي في الذرة فلا يمكن الاخذاء اليه
واما سبت الموسم الثاني فهو خلو وفض
الفلاح قبل موسم القمح وانتشار الحاجة
للماشية وارتفاع الحرارة ..
وقد لا يجهل الباحثون ان كثيراً
من جرائم القتل يتم بايدي قتلة ماجورين
البقية على الصفحة « ٤ »



صورة الزعيم هنانو في مرضه

قنابل تفجر في قلب العاصمة مستودعات
اسلحة بكثفت في مرسيليا وليل ...
واخيراً كنكات حرية تنهب اسدي كنكات
حرية تظهر في قلب العاصمة ... ولكن
ليس في احياء الفقراء والعمال بل في
« اوتوبيل » حي الظلماء وفي « الاوديون »
سكن الاغنياء
عشرة آلاف مترابوز ، الاف من
البنادق مئات الاف من الخرطوش
والقذائف والقنابل كلها تكسفت في حي
اوتوبيل الاستوراطي الذي لا يدخله غير
الظلماء الارباء ، ولا شأن لواحد من
الفقراء سوى ان يمر به سراعاً ان قدر له
المرور ، فيحملق جبينه وفه مفتوح من
عظمة ماري وضخامة مايصر .
وفي هذه الاحياء الفخمة وفي اقبنتها
الظلمة تظهر هذه المدد الحربية ، التي لم

جميات الارهاب في فرنسا قنابل، متراليوزات، بنادق، سيارات

تمشد للدفاع عن الجمهورية ولم تكس
لحاية الديموقراطية .
البقية على الصفحة « ٤ »

أسرار الرحلة

لماذا سافر رئيس الوزارة الى باريس

لماذا سافر رئيس الوزارة الى باريس؟ هذا هو السؤال الذي يتردد في جميع الاوساط. وقد نستطيع ان نقول ان الراء متضاربة في هذا الشأن الى اشد حد ففريق يؤكد ان رئيس الوزراء قد سافر بناء على دعوة تلقاها من وزارة الخارجية الفرنسية، بواسطة المفوض العليا وهذا هو الرأي السائد - وفريق يذهب الى ان هذه السفرة قد تقرر في الساعة الاخيرة وكان الباعث اليها ما تناقلته البرقيات من احتمال تأجيل تصديق المعاهدة او اخبار الساعي التي تقوم بها بعض الشخصيات (التي لا نسميها) في باريس لقاء مقرر جمال الحكم الحاليين !

ومهما يكن الامر، فان نتائج الحوادث قد يوحى الى المراقب الفطن ان سفر رئيس الوزراء الى باريس يستهدف جملة غايات في وقت واحد.

(١) لسفرته تهيئة على فهم ما يجري في باريس .. فان الوزارة لا تحرف حتى الان - فيما نظن - مدى الطلبات التي تريد فرنسا منها تخفيفها قبل توقيع المعاهدة ! بل هي لا ترضى حتى موعد تصديق المعاهدة !

(٢) لسفرته تهيئة كذلك على وضع الخطوط الكبرى لجهة تسويات قد يصادف حلها باللوب لبق وغير مباشر مقاومة اقل مما لو حلت بشكل صريح صريح ! وهذه التسويات لها علاقتها بقضية الجزيرة ونظامها، ومسائل البترول، والبنك والقضايا العسكرية.

(٣) وسفرته تهيئة ايضا على مقاومة الدعايات التي تروج لها بعض الشخصيات غير المرغوب فيها مستفيدة من بعض الظروف السياسية والدينية،

(٤) واخيرا فان سفرته ستسمح له على ما ترجح، ان يجتمع الى زعيم سورية الاكبر الدكتور عبد الرحمن شهبندر الموجود حاليا في باريس ليضع بالاتفاق معه - اذا امكن - برنامج المرحلة الجديدة في حياة الوطن.

ونحن نستطيع ان نؤكد ان هذا المسمى الاخير يشغل جانباً غير قليل من تفكير رئيس الوزارة وان مساعي كبيرة قام بها بعض اصداقنا الزعيم والرئيس لتقريب وجهات النظر بينهما وقد تنهي هذه المساعي الى نتيجة حسنة، كما انها قد تنهي الى ادراك الفريقين بأن لهما اسلوبين مختلفين في معالجة الحوادث.

ونحن الذين ننظر باهتمام ما تسفر عنه هذه الرحلة، سنعرض على قرائنا كل ما ينصل بنا من مراجعه الموثوقة. نحمد

صحة الكوارث على بلادنا المكتوبة

السيول تجرف البذار وتقطع المواصلات مياه بردى ترتفع الى اكثر من متر !!

ما رحت الامطار منذ ثلاثة ايام توالي تهطلها بخرارة وقد هطل ليل امس امطار غزيرة في دمشق والقضية الناجمة لها فاحدث سيولا جديدة في بعض قرى النوبة كما ان الامطار اصحت تزعج المارة في حي الميدان نفسه لانه يفت في بعض الجهات الى ارتفاع مدهش فاصبحت الطرق كلها اتمار.

وقد جاء سيل الى جهات خان السورس وخن الماز فضل الطريق وجرف الصخور والتراب وانتهت المياه الى القنطرة والتبكت فخرت الطريق وعطلته واضطرت السيارات الذاهبة الى حمص وحماة وحلب العودة الى دمشق

الامطار في الزبداني

وتحولت مياه الامطار في سهول الزبداني الى سيول بسيطة عطلت الخط الحديدي واخرت - ير القطر ما يقرب من الساعة.

وجاء سيل من جبال ديرالقرن وانصب في نهر بردى وارفعت ليل امس مياهه الى اكثر من متر.

السيول في وادي النجم

سالت السيول في اودية قضاء وادي النجم ثم انجبت نحو الاراضي القريبة من قضاء القنيطرة فجرفت البذار وخرت الطريق انام.

اما في غوطة دمشق فكانت المياه غزيرة واغطت طرق المواصلات بين قرى النوبة.

ما رحت الامطار منذ ثلاثة ايام توالي تهطلها بخرارة وقد هطل ليل امس امطار غزيرة في دمشق والقضية الناجمة لها فاحدث سيولا جديدة في بعض قرى النوبة كما ان الامطار اصحت تزعج المارة في حي الميدان نفسه لانه يفت في بعض الجهات الى ارتفاع مدهش فاصبحت الطرق كلها اتمار.

وقد جاء سيل الى جهات خان السورس وخن الماز فضل الطريق وجرف الصخور والتراب وانتهت المياه الى القنطرة والتبكت فخرت الطريق وعطلته واضطرت السيارات الذاهبة الى حمص وحماة وحلب العودة الى دمشق

الامطار في الزبداني

وتحولت مياه الامطار في سهول الزبداني الى سيول بسيطة عطلت الخط الحديدي واخرت - ير القطر ما يقرب من الساعة.

وجاء سيل من جبال ديرالقرن وانصب في نهر بردى وارفعت ليل امس مياهه الى اكثر من متر.

السيول في وادي النجم

سالت السيول في اودية قضاء وادي النجم ثم انجبت نحو الاراضي القريبة من قضاء القنيطرة فجرفت البذار وخرت الطريق انام.

اما في غوطة دمشق فكانت المياه غزيرة واغطت طرق المواصلات بين قرى النوبة.

ما رحت الامطار منذ ثلاثة ايام توالي تهطلها بخرارة وقد هطل ليل امس امطار غزيرة في دمشق والقضية الناجمة لها فاحدث سيولا جديدة في بعض قرى النوبة كما ان الامطار اصحت تزعج المارة في حي الميدان نفسه لانه يفت في بعض الجهات الى ارتفاع مدهش فاصبحت الطرق كلها اتمار.

وقد جاء سيل الى جهات خان السورس وخن الماز فضل الطريق وجرف الصخور والتراب وانتهت المياه الى القنطرة والتبكت فخرت الطريق وعطلته واضطرت السيارات الذاهبة الى حمص وحماة وحلب العودة الى دمشق

الامطار في الزبداني

وتحولت مياه الامطار في سهول الزبداني الى سيول بسيطة عطلت الخط الحديدي واخرت - ير القطر ما يقرب من الساعة.

وجاء سيل من جبال ديرالقرن وانصب في نهر بردى وارفعت ليل امس مياهه الى اكثر من متر.

السيول في وادي النجم

سالت السيول في اودية قضاء وادي النجم ثم انجبت نحو الاراضي القريبة من قضاء القنيطرة فجرفت البذار وخرت الطريق انام.

اما في غوطة دمشق فكانت المياه غزيرة واغطت طرق المواصلات بين قرى النوبة.

ما رحت الامطار منذ ثلاثة ايام توالي تهطلها بخرارة وقد هطل ليل امس امطار غزيرة في دمشق والقضية الناجمة لها فاحدث سيولا جديدة في بعض قرى النوبة كما ان الامطار اصحت تزعج المارة في حي الميدان نفسه لانه يفت في بعض الجهات الى ارتفاع مدهش فاصبحت الطرق كلها اتمار.

وقد جاء سيل الى جهات خان السورس وخن الماز فضل الطريق وجرف الصخور والتراب وانتهت المياه الى القنطرة والتبكت فخرت الطريق وعطلته واضطرت السيارات الذاهبة الى حمص وحماة وحلب العودة الى دمشق

الامطار في الزبداني

وتحولت مياه الامطار في سهول الزبداني الى سيول بسيطة عطلت الخط الحديدي واخرت - ير القطر ما يقرب من الساعة.

وجاء سيل من جبال ديرالقرن وانصب في نهر بردى وارفعت ليل امس مياهه الى اكثر من متر.

السيول في وادي النجم

سالت السيول في اودية قضاء وادي النجم ثم انجبت نحو الاراضي القريبة من قضاء القنيطرة فجرفت البذار وخرت الطريق انام.

اما في غوطة دمشق فكانت المياه غزيرة واغطت طرق المواصلات بين قرى النوبة.

اخبار وحوادث

تعيينات جديدة في دوائر الاوقاف

اصدرت مديرية الاوقاف العامة قرارا يقضي بتعيين السيد بشير البكري رئيسا لديوان دائرة الاوقاف المركزية براتب قدره ١٣٨ ليرة سورية.

وتعيين السيد ابراهيم المظفر مأمور اوقاف حمص وكلا لمديرية اوقاف حلب وتعيين السيد توفيق الترجمان محاسبا لادواق دمشق المركزية وتعيين السيد زكريا الداغستاني آمر جباة اوقاف المركز براتب قدره ٧٠ ليرة سورية.

وتعيين السيد صبري فريد البديوي مساعدا مهندس في مصلحة الاشغال الفنية براتب قدره ٢٥ ليرة سورية

اصدرت وزارة المعارف قرارا يقضي بايفاد السادة : خيري حقي، حسن مندو عبد القوي الطنطاوي، ريمون توتونجي

عثر على جثة رجل ملقاة في خراب زقاق سيدي عامود ولدى التحقيق تبين انها جثة ابراهيم اسعد صبيعي من اهالي قرية يت من اعمال قضاء الحمص وقد تبين انه مات فجأة بالسكتة القلبية

ما تزال اللجنة الدولية للكلفة بتطبيق نظام الاسكندرونات تطوف الدوا تهميدا لاجراء الانتخابات وقد ذهب رئيس اللجنة المستر رايدالي انطاكية واجتمع الى الاهلين والقي عليهم خطابا هذا بعض ما جاء فيه :

انني اشكر الحاضرين على تلبيةهم الدعوة وعلى روح التعاون الذي بداهتهم وكل رجل يلج من الشترين لاسحق الانتخاب فليكن ان تقدموا على تسجيل اسمائكم بلا وجل ولا تردد، ان الاسماء القليلة في لائحتنا لها وحدها حق الانتخاب

والانتخاب يجري على اساس الطائفة وفي الدوا خمس طوائف : عربية، علوية اورثوذكسية، ارمنية، تركية، وكل فرد يجب ان يسجل نفسه في الطائفة المنسوب لها، ولا يسمح لترك ان يقيد نفسه عربيا ولا لآرني ان يصبح تركيا، ان قيد الناحيتين يتم بحضورنا، ولن نسمح بتهديد او ضغط على الناحيتين وعند ما ينتهي الانتخاب ليلي يصبح لواء اسكندرون مستقلا في شؤونه الداخلية

اما اموره الخارجية فهي تاجه لسوريا.. ونقول الزميلة (العربية) انه كان لهذا الخطاب صدى الجليل في نفوس العرب بينا يظهر الاتراك الذين طالبوا ام انفسهم بنظام جنيف .. تدمرا واستياء غريبي !!

في مجلس الاوقاف عين العلامة الاستاذ الشيخ محمد علي ظبيان عضوا في مجلس الاوقاف العلمي وهو تعيين صادق اهله وحل محله وكانت له صدى مستحب في جميع الاوساط

اصدرت مديرية الاوقاف العامة قرارا يقضي بتعيين السيد بشير البكري رئيسا لديوان دائرة الاوقاف المركزية براتب قدره ١٣٨ ليرة سورية.

وتعيين السيد ابراهيم المظفر مأمور اوقاف حمص وكلا لمديرية اوقاف حلب وتعيين السيد توفيق الترجمان محاسبا لادواق دمشق المركزية وتعيين السيد زكريا الداغستاني آمر جباة اوقاف المركز براتب قدره ٧٠ ليرة سورية.

وتعيين السيد صبري فريد البديوي مساعدا مهندس في مصلحة الاشغال الفنية براتب قدره ٢٥ ليرة سورية

اصدرت وزارة المعارف قرارا يقضي بايفاد السادة : خيري حقي، حسن مندو عبد القوي الطنطاوي، ريمون توتونجي

تموت ايام.. في انقرة مع بونسو؟

حديث رئيس الوزراء قبل سفره جميل مردم بك بصحبة زوجته وعمه

قال مندوبنا المحلي : في الساعة الثالثة والنصف بد ظهر امس - السبت - غادر السيد جميل مردم بك دولة رئيس الوزراء السيد جميل مردم بك وقد استقل قطار الشرق حلب من محطة الحجاز حيث خصصت شركة الخطوط الحديدية الدولية سالونا خاصا.

وقد ودع الرئيس في محطة الحجاز عدد كبير من نواب الامة ووجهاء المدينة واعيانها وشبابها والوطنيين وحيته في المحطة ثلة من رجال الدرك ومثلهما من رجال الشرطة وفرقة القادسية للكشاف السوري بموسيقاه.

ودودع الرئيس على المحطة رئيس المجلس البلدي والوزراء ومندوب القوض السامي الكونت استرووخ، وقد تحدث الكونت الى الرئيس حديثا طويلا قبل سفره القطار.

الذين رافقوا الرئيس وقد رافق الرئيس الى فرنسا سكرتيره الخاص السيد عاصم النائي والسيدة الصونية عقيلة الرئيس وعمته.

ورافقه الى النجعة ورافق عدد كبير من الشباب وبعض رجال التحري واتندبت مديرية الشرطة السيد ادب الكلي مقوض شعبة الاستطلاعات لمراقبة الرئيس الى حلب.

حديث الرئيس مردم ولقد لي اتيت مقابلة الرئيس السيد مردم بك قبل سفره فسلته عن اماله في النجاح بمهمة التي سافر من اجلها فصرح لي قائلا :

— اتالم ندرج جهدا سواء كنا في داخل الحكماء في خارجه لتحقيق استقلال هذه البلاد وغاياتها السامية، وأنا الان لا يخامرني ادني ريب في ان المعاهدة السورية

وقد علمت ان رقية طيرت الى الز شهيندر في باريس من شخصية رمية دمشق لها اتصال كبير بالزعيم طر بضرورة بقائه في باريس ريثما يصل دولة رئيس الوزراء كما يجتمع اليه على توحيد الجهود وتوجيهها لملء قضية البلاد العامة.

وقد علمت ان رقية طيرت الى الز شهيندر في باريس من شخصية رمية دمشق لها اتصال كبير بالزعيم طر بضرورة بقائه في باريس ريثما يصل دولة رئيس الوزراء كما يجتمع اليه على توحيد الجهود وتوجيهها لملء قضية البلاد العامة.

وقد علمت ان رقية طيرت الى الز شهيندر في باريس من شخصية رمية دمشق لها اتصال كبير بالزعيم طر بضرورة بقائه في باريس ريثما يصل دولة رئيس الوزراء كما يجتمع اليه على توحيد الجهود وتوجيهها لملء قضية البلاد العامة.

وقد علمت ان رقية طيرت الى الز شهيندر في باريس من شخصية رمية دمشق لها اتصال كبير بالزعيم طر بضرورة بقائه في باريس ريثما يصل دولة رئيس الوزراء كما يجتمع اليه على توحيد الجهود وتوجيهها لملء قضية البلاد العامة.

وقد علمت ان رقية طيرت الى الز شهيندر في باريس من شخصية رمية دمشق لها اتصال كبير بالزعيم طر بضرورة بقائه في باريس ريثما يصل دولة رئيس الوزراء كما يجتمع اليه على توحيد الجهود وتوجيهها لملء قضية البلاد العامة.

وقد علمت ان رقية طيرت الى الز شهيندر في باريس من شخصية رمية دمشق لها اتصال كبير بالزعيم طر بضرورة بقائه في باريس ريثما يصل دولة رئيس الوزراء كما يجتمع اليه على توحيد الجهود وتوجيهها لملء قضية البلاد العامة.

وقد علمت ان رقية طيرت الى الز شهيندر في باريس من شخصية رمية دمشق لها اتصال كبير بالزعيم طر بضرورة بقائه في باريس ريثما يصل دولة رئيس الوزراء كما يجتمع اليه على توحيد الجهود وتوجيهها لملء قضية البلاد العامة.

وقد علمت ان رقية طيرت الى الز شهيندر في باريس من شخصية رمية دمشق لها اتصال كبير بالزعيم طر بضرورة بقائه في باريس ريثما يصل دولة رئيس الوزراء كما يجتمع اليه على توحيد الجهود وتوجيهها لملء قضية البلاد العامة.

وقد علمت ان رقية طيرت الى الز شهيندر في باريس من شخصية رمية دمشق لها اتصال كبير بالزعيم طر بضرورة بقائه في باريس ريثما يصل دولة رئيس الوزراء كما يجتمع اليه على توحيد الجهود وتوجيهها لملء قضية البلاد العامة.

ذكرى الزعيم هنان

المطران مبارك!!

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

غادر العاصمة الى حلب فريق من الوطنيين والنواب يتقدمه فضامة رئيس المجلس البلدي وذا لحضور حفلة ذكرى الزعيم هنان التي تقام في الشفاء بد صدور هذا وديما خطب في الحفلة وزير الداخلي وسكرتير الاحتفال الاستاذ الزعيم

مؤثر في فلسطين

الحكم لورثة السلطان عبد الحميد

عصابة عربية كبرى تحتل جبال نابلس

يافا في ٢٠ لمكاتب الجزيرة، الخاس :
لا تزال الحالة مضطربة في جميع أنحاء فلسطين، وقد قرر زعماء الحركة الوطنية في القدس دعوة اللجان العربية لتعد مؤتمر وطني في مدينة القدس لدرس الموقف السياسي الحاضر .
ومن المنتظر ان يسافر بعض الأشخاص الى الحجاز لبسط القضية الفلسطينية على مسامح العالم الاسلامي اثناء اجتماع حجاج بيت الله الحرام في مكة المكرمة .

الحكم لورثة السلطان عبد الحميد

اصدرت محكمة يافا المركزية منذ يومين حكما في قضية وروثة السلطان عبد الحميد وهو يقضي بالحكم لهم على اراضي قرية المحرق .
وقد علت اليوم ان القرار الذي اصدرته المحكمة لصالح الورثة خطير جدا اذ انه سيكون تمهيدا لقرارات تامة على قسم كبير من اراضي فلسطين سيطلق عليها هذا الحكم ، وتحتل ملكية تلك الاراضي من حكومة فلسطين الى وروثة السلطان عبد الحميد .

هل تدخل حكومة لندن في القضية ؟

ان مساحة الاراضي التي اصبحت والتي علقته بعد هذا القرار بملك الورثة تبلغ مليوناً و ٣٠٠ ألف دونم بينها قسم كبير من اراضي الحولة واريحا وعكا وغزة وحيفا .
وقال من ناحية اخرى ان حكومة لندن ستدخل في الموضوع وتميل للتفاهم مع وروثة السلطان على اساس الترضية لتبقى حكومة فلسطين محتفظة بملكيتها هذه الاراضي الواسعة .

اغراق الباب الجديد في القدس

وقت ليل امس في القدس مصاومة بين رجال البوليس وثلاثة من العرب نبهوا فيها اطلاق المباريات التارية ، وقد اغلق البوليس الباب الجديد اثر هذه المصاومة فاضطر اصحاب المحال الذين في داخله ومساكنهم خارج الاسوار ان يخرجوا من باب الخليل .

عصابة كبيرة في جبال نابلس

ورد اخبار الى دائرة البوليس المركزية في القدس ان عصابة كبيرة تألفت في نابلس وقد توغلت في الجبال وان بين رجال هذه العصابة بعض الضباط المتقاعدين .
وقد ارسلت الحكومة قوة من الجند لمطاردة هذه العصابة .
واطلق الرصاص ظهر امس بين نابلس وطولكرم على احدى سيارات البوليس فتمثلت السيارة .

التواريراجيون مستعمرة صهيونية

هاجم اشخاص مجهولون مستعمرة ريمنا الصهيونية واطلقوا الرصاص عليها ، وقد جرح اثنين من الصهيونيين .
وبعد ساعة حضرت قوة من رجال البوليس ، فوكلت التحقيق وقد قبض على اثنين من العرب بتهمة الاشتراك في مهاجمة المستعمرة .

هل نجلي سبيل المتقنين ؟

اصل في ان الحكومة تفكر في اخلاء سبيل فريق كبير من المتقنين بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك .
وقد اخذ حكم الالوية ومساعدتهم يدرسون الان كثيرا من ملفات المتقنين واسباب اعتقالهم تمهيدا لتقديمها الى الحكومة المركزية بالقدس ليصدر البت في امرهم .

« اخبار تونس »

اغراق التناغم
افزع الحزب الحر الدستوري لامية سياسية يمل فيها تحطم سياسة التناغم بين فرنسا وتونس .
ويبرز الحزب هذا التشنج الى تبدل النضلة التي كانت تتمتع عليها فرنسا في عهد السيو فينو في ادارتها وسياستها بتونس .
بيان الحزب الدستوري
وقد صدر عن الديوان السياسي للحزب

اسماء الناجحين

في مسابقة الكراسي الداخلية والنهارية

قال مندوب الجزيرة ، الخاص :

اصدرت وزارة المعارف يوم امس قرارها القاضي بمنح التلاميذ الذين فازوا بالمسابقة كراسي مجانية في المدارس التجريبية هذا نصه :

بناء ... وبناء على تقرير لجنة الكراسي المجانية المؤرخ في ٧ تشرين الثاني ١٩٣٧ قرر المادة ١ - بمنح التلاميذ المذكورة اسماءهم بعد عام ١٩٣٧ - ١٩٣٨ المدرسي كراس مجانية داخلية تامة ونصف داخلية ونهارية تامة ونصف نهارية في المدارس التجريبية للذكور والاناث في دمشق وحلب وحماة وحماة .

تجهيز الذكور بدمشق

كرسي وافي تام

رياض الجندي ، صلاح توكيل ، غنار الاناسي ، عبد الله دياب ، مقدر كتمان ، عبدالمعين ماضي ، حسن نمان ، عبدالرؤف رفاعي ، هبة زمار ، حسين طريزي ، بدر الدين شادوش ، صلاح دقا ، شعب جندلي ، خالد ديري ، جرج رزق ، عبد الكريم خولة ، صاف الدراوسه عبد الحميد حيدر ، فايز ديب ، يحيى شوقي ، زكريا قصاب ، عبد العزيز علوي

نصف كراسي وافي

احمد خنار ، راسم ، صبيح طه ، عبد الحليم عباس ، خالد بني ، طالب للنجد شهاب الاناسي ، شوقي الاناسي ، نادر الاناسي ، رجائي الحسيني ، ماجد الحسني ، علي نسمان كيلاني ، محمد جواد الطيب نصر الدين خشة ، حكمة الساطي ، عبد الرحمن دقا ، منير حماني ، رياض العابد عزة الصيداوي ، ميخايل بلوز ، جورج يوسف طه ، اسماعيل حقي الاميل

كرسي نهاري تام

صلاح العموي ، غالب سكر ، رفيق المهاني ، ابراهيم خليل عادي ، يوسف حريستاني ، احمد زهرة ، محمد زهرة ، نصوح الملاح ، عبد الوهاب الحسني ، الياس بهيت ، محمد ضري قرطوش ، موفق الشريجي ، احمد رفيق الحكيم ، احمد ضياء الركاوي

الملحقات

كرسي وافي تام

طويق عز الدين ، عبد الله المصري ، جمه سلمان ، حسن بطحة ، محمد الزين ، عبد الهادي اتقي ، محمود الحكيم ، مصطفى النسمان ، حسن حدة ، حسين حيدر ، احمد الشافي ، حسن منعم ، فائق الدافستاني اسماعيل خنسة ، احمد حيدر محمود الل ، محمد رؤوف نادر ، فارس نيتولاس نصر ، داود نعمة سكرية ، خلف مهنا ، الياس جديعون يوسف صباغ بوغاز موسى بركة توفيق انوف بهجة علي ، عبدالرزاق نجار اعطون حنيف ،

نصف كراسي وافي

صلاح شوشار ، حسن طيخ محمد الصالح

كرسي نهاري تام

بشير حزار ، منير جبيري ، نجيب تفكجي ، راجي حلي ، محمد علي العوش

نصوح عش ، ياسين الخاني ، عبد القادر بخادي ، صلاح الدين عكوي ، احمد ماجد عجلاي ، زهير جبيري ، سيد حمري ، ابو السعود حسني ، ابراهيم الاومري ، محمد النابلسي ، محمد عدنان السبيعي ، فوزي بسمار ، فؤاد كيسان اشرف طرابلسي ، احمد عقاد ، عبد الرحمن خوله ، عبد العزيز صواف ، عبد الرحمن عراي ، محمد ديب الطباع ، محمد خير التكريتي سليم قلجي ، زهير وتار ، فؤاد سادات محمد جبيري ، بشير حمري ، عبد التقي شرف ، برهان اسطواني ، محمود صيداري ، عادل جزاوي ، نيم صفدي فوزي كيوان ، علي مدرك ، محمد غفر محمد طاهر صواف ، عبد الله عراي ، محمد خير عمادي ، حامد صفدي

نصف كراسي نهاري

مظفر كوسار ، موفق عضل ، تيسير مشتوق ، حيدر غيبة ، محمد علي شكو ، عادل طرين ، ياسين درود ، عبدالفتاح البوشي ، عبد الكريم سمان ، محمد فوزي القاوقجي ، محمد عادل منسل ، محمد غنار علواني ، محمد تيسير ميرخان ، محمد نمو ، شفيق عمري ، محمد علي عزة ، مدوح خطيب ، هاني حناوي ، محمد سليم خير ، خالد الش ، راشد منجد ، نذر حمي ، نجيب يطار ، سهيل دفر ، شفيق شاغوري ، موفق شقير ، سعيد حنبلي ، وجيه سقا اميني ، سعد الدين شحور زهير شريجي ، عدنان حمي ، عبداللطيف عجلاي ، هاني الروماني ، وجيه العلي ياسين صفدي ، عدنان قتال ، مدوح حمان سهيل صدقي ، علي حيدر هاني ، كامل جوراني ، يحيى عروك ، منير ساني اتور شوي ، ادب عود دريسه ، حسن السرفجاني ، خير خطيب ، زار تلي نهمي عطار ، عدنان اسيل ، اتور غبه محمد توبلاني ، اعطون حنيف ، محمد نشواني محمد امين الواوي ، مدوح الشويكي ، خالد الكريدي ، مصطفى الشمال ، بدر الدين علسني ، مدحت عكش ، ادب خالد ، محمد ادب دافستاني ، اتور كديمي ، محمد فؤاد سودان ، عبد الرحمن طاشور ، عبد الفتاح صفدي ، احمد ابو داود ، معروف ظلي ، اكرم بقاعي ، محمد احمد محمد بدر الدين امام ، احمد سعيد دردي عبد الوهاب زكريا ، زهير طيلوني ، اتور شينو ، فيصل صواف دوجي

تجهيز الاناث بدمشق - صف الفلسفة كراسي داخلية تام - صبيحة عكاش نصف كراسي داخلية - عفيفه حسني كراسي نهاري تام - اعوام جلال ، سعاد الخاني ، قر فزوعون .

شبة الصفوف الناجية لتجهيز الاناث بدمشق

كرسي وافي تام

مطيمة صالح الكيلاني ، صبيحة عبي الدين خنف ، مكيه فوحي الجندي ، اشراح عبي الرض ، سلسي ابراهيم خانخنة ، نجاح سعيد ترماني ، حليمه خالد النجد

كرسي نهاري تام

وصال رافع شبار ، هنية عسني ، دوغان ، بدرية موسى ، قر عارف السمان

السيول تحتاح السويدياء في الليل

١٠٠ شخص يرشحوا انفسهم لمجلس الادارة

قال مكاتبنا في السويداء
هطلت ليل امس امطار غزيرة احدثت ضررا كبيرا ، ففي الساعة التاسعة حتى ليل امس اخذت الامطار تتهاطل بغزارة حتى طافت جميع البرك الموجودة في المدينة وفي الساعة العاشرة اخذ الاهلون بالصباح والاطفال والويل والصراخ وذلك لان المياه هاجتهم وجرفت جوبهم واثاث بيوتهم ، فلاحال اسرع احد الاهلين واخير المحافظ بان السيول اجتاحت بعض الدور المنخفضة فاسرع المحافظ السيد بهيج الخطيب واخذ يطوف المدينة ويتفقد شؤونها ومعه رئيس الشرطة السيد تزي بك فرج ورجال الشرطة يتناكلان حمارا بدار احد التكوين اخذ المحافظ بنفسه يسفهم على هل اغراضهم من طريق المياه الجارفة ومساعدتهم على قل خيولهم من السيل .

جلس الادارة

هذا وقد جاء في تقرير الدرك انه بلغ ما جرفته السيول من الجيوب ١٥٠ مد ، ومن المخطوب ٣٠٠ حمل هذا في السويداء اما في القرى الاخرى لم يسلم ماذا حل بها غير انه جاء من قره السفة ان المياه اجتاحت بعض البيوت المنخفضة

وقد بلغ عدد الرشحين لمجلس الادارة ما يربو على المائة شخص عرفنا منهم السادة محمد ابو عسلي واسعد بحري .

اعمدون

صادر من دائرة اجراء دمشق المراكية رقم التنفيذ ١٢٦٥ سنة ١٩٣٥
الحكم لها : زهرة بنت محمد هديا من علة الميدان
الحكم عليه : عرية بنت مصطفى التونو ومحمود حمدي وازدهار اولاد ابراهيم هديا من باب السريجة وم وروثة النوفى المحكوم عليه جودت بن ابراهيم هديا خلاصة الحكم : لتأدية ثلاثين ليرة

عناية ذهب لاجل صدقها مع الرسوم تاريخه ورقه : بحكمة شرعية بدمشق في ٢١ شبان ٢٥٣٣ موافق ٢٧ تشرين ثاني سنة ١٣٣٤ اساس ١٢٢٤ قرار ٨٦٩
صفحة ١٧٥ سجل ٤

القار المطروح بالزاد الخاني كائن في منطقة البساتين الشافور القيد رقم المحضر (١٤٥٤)
وانفاذا لاعلام الحكم وتأنيبا لاستيفاء الدين المحكوم به بالنظر لاقضاء مدة الاخبار

تقرر

طرح القار المذكور اعلاه بالزاد الخاني لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ النشر
ان القار المطروح بالزاد الخاني هو عبارة عن قطعة ارض سليلح تبلغ مساحتها مائة وثلاثين قسبة تقريبا ولا يوجد بها ماء ومجدها شرقا وروثة عززة السلي جنوبا وغربا طريق وفي نتيجة الزايدة بلغت قيمة القار مبلغ اثنا عشر ليرة عناية ذهب باسم الزاودة زهرية هديا والنظر لاقضاء الثلاثين يوم تقرر ان مجال الاحالة الموقفة لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ النشر فمن لرغبة شراء القار المذكور عليه ان يراجع دلال الاجراء الرسمية مصباح الصلاحي ويضع مزاده رقما وخطا بزيل قائمة الزايدة وذلك بعد ان يؤدى العيون القساوي الى صندوق الدائرة بالمائة عشرة والرسوم والدلالة على الشاري ومن اراد زيادة ايصاح عتية مراجعة الدائرة تحررا

٠٠٠

الجزيرة

الاعلانات

اجرة السطر خمسة وعشرون قرشا
سوريا وإذا كانت الاعلانات ممتدة للنشر
أكثر من مرة واحدة تنفق عليها الإدارة
رقم تلفون الجريدة (١٦ - ٢٠)
سندوق البريد (٣٣٤)

بدل الاشتراك

في سورية ولبنان سورية
في الخارج لبنان سورية
تقبل الاشتراكات لسنة لشهر وثلاثة
أشهر والاشتراكات تدفع سلفا

منهاج الاذاعة

محطة مصر

الأحد ٢١ تشرين الثاني

الساعة ١٢:٠٠ اطلالات عربية
١٢:٠٠ موسيقى افريقية ١٥:٠٠ اخبار
بالانكليزية ٢٥:٠٠ استئناف الموسيقى
الافريقية ١٠:٠٠ اخبار افريقية بالفرنسية
١٠:٠٠ قرآن كريم ١٠:٠٠ مسج الإذاعة
١٠:٠٠ فاذات المغرب ١٠:٠٠ حديث لأطفال
بالانكليزية ١٠:٠٠ اطلالات شرقية ١٠:٠٠
اذان المشاء ١٠:٠٠ نتائج سباق الخيل
١٠:٠٠ اطلالات مغربية ١٠:٠٠ اخبار
١٠:٠٠ قرآن كريم ١٠:٠٠ منهاج افريقي
١٠:٠٠ اطلالات عربية ١١:٠٠ قرآن كريم

محطة فلسطين

الأحد ٢١ تشرين الثاني

الساعة ٥:٣٠ اشارة الوقت والاشارة
٦:٠٠ اذان المشاء وقرآن كريم ٦:٠٠
غاني بلدية ٦:٠٠ حديث ٧:٠٠ اشارة الوقت
والاشارة الاخبارية الاولى (٧:٠٠-٧:٣٠)
برنامج عربي وانكليزي ٧:٤٥ نشر
الاخبار الثانية ٧:٤٥ اغاني فكاهية ٨:١٥
يحيي السعودي وفرقة استوديو الاذاعة
الاثنين ٢٢ تشرين الثاني

الساعة ٥:٣٠ اشارة الوقت والاشارة
٦:٠٠ اذان المشاء وقرآن كريم ٦:٠٠
غاني بلدية ٦:٠٠ حديث ٧:٠٠ اشارة الوقت
والاشارة الاخبارية الثانية ٧:٤٥ نشر
٨:١٥ نشر الاخبار الثانية ٨:١٥ نشر
٨:١٥ نشر الاخبار الثانية ٨:١٥ نشر

الجمال

في انتقاء الملبس

إذا أردت أن ترتدي ثياباً جميلة من
أحدث الطراز فاقصدي الخياط العربي
السيد أحمد أكرم في سوق الجديدة
المقفر فهو يسهل لك بملاحظة الثياب
حسب النواذج الجديدة التي تصورها
ثلاثة أشهر شركة النسيج العالمية
باريس.

وبمناسبة حلول عيد الفطر قد
اجوز تزيينات هائلة على أسرار الجوارح
بصورة تنطق بالازمة المعاصرة.
ملاحظة - تزيينات علوة خ
لاساتة المدروس والطالب والمال -
د. ش. ٣٠ -

اعلن

مصنوعات أولية حصر الدخول
سيكر
سجارت طاني سرت رفية ٢٠
د. امير ٢٠
د. سلطان ٢٠
د. اوربان ٢٠
د. مرجان ٢٠
د. سامسون ٢٠
د. ربحي ٣٠
د. ٢٠



اخبار العراق

يسمى الانكار في هذه الايام سعيًا
حيثما لانتفاء وحدة بين الاقطار العربية
الواقعة على الخاريج الفارسي، وقد سافر
بعض المواطنين السياسيين الى الكويت
والبحرين من اجل هذه التاية.

تري أياكون هذا الخلف موجهًا ضد
من... ابن السواد ام سواء ؟
تدهور ثمن التمر

للمرة الاولى تدهور أسعار التمر
العراقية، فالشحن قليل والطلب زهيد
وتجارة التمر في هذا العام كاسدة مع ان
المحصول وافر.

زيادة ساعات العمل

عدلت وزارة الداخلية قانون العمل
الذي وضع في عهد الوزارة السليمانية
وقد زادت ساعات العمل عن سابق
عهدا زيادة ملحوظة.

صادرات الجيوب

لوحظ ان مقادير الصادرات في الجيوب
زاد في هذا العام عن خمسة وثلاثين الف
طن، وكذلك قد زادت مقادير الاغنام
والحيوانات والمجود المصدرة الى الخارج
زيادة كبيرة.

هل تحطم الصين

تابع الصفحة الاولى

فان سكان مدينة «بوتونغ» ايضا - وهي
قرية من شنهاي - ما كانوا يسمعون
بأخبار التقدم الياباني حتى لانذوا بالفرار
وكان منظرهم يشبه منظر نهر كبير من
السير يجري بسرعة حاملًا معه جبال من
الاهاض.

بالوجه النفس وهي تنظر الى هؤلاء
الصينيين الفارين، الام تحمل طفلها
الرضيع وهي ترتجف من البرد والجوع،
والشيخ يحمل سلة عتيقة فيها كسرات
من الخبز، والقروي الشاب يسوق بقرة
او نعجة هي كل ما يملك.. والى جانب
هؤلاء جنود مسلحون يراقبونهم في فرارهم
لاهم م ايضا جيع منهو كوك القوى ؟
الى اين يذهب هؤلاء ؟ فهم ينجون
الى المناطق الدولية مستسلمين.. بيتا تطن
حكومتهم استسلم الى النهاية ونها
واقعة بالفكر !

ولكن الطلوع يعرفون ان الصين غير
قادرة على المقاومة وان هذه البيانات كانت
الحيلة تصدر مثلها قبيل الصدمة التي
كسرتها تكسيرا !

هل تستمر الصين في المقاومة طويلا ؟
ان الرأي موزع في نانكين، فبعض يريد
الاتفاق ويصبر يريد المقاومة، فطالهم
يصلون الى نتيجة قبل ان تسبق الحوادث
آراءهم !

الكتلة الوطنية

الوطنية وقف عليها ؟!

سؤال الى الاستاذ عبد الوهاب المالكي
نشرت الجزيرة الفراء في عددها
الصادر بتاريخ ١٦ الجاري مقال الهندس
الكبير الاستاذ عبد الوهاب المالكي بحث
فيه موضوع الصحافة واهميتها في المجتمع
وانها لسان حال الامة الناطق وقلوبها
الخافق وشعورها الصادق وقد انتصر
الاستاذ المالكي في مقاله هذا للصحافة
واسهجن تحليها واضطهادها والاساءة
اليها، وخاصة في هذا العهد الوطني
الدمستوري ولا غرو فانه كان موقفا
الى حد بعيد في ابداء هذا الشعور الفياض
بالوظيفة الخالصة والحكمة الباقية والاراي
السديد.

وغير ان الذي لفت نظرا واسترعى
انتباهنا هو الجملة الالية : (الممارسة
الترابية) تظهر من صفوف الوطنيين
انفسهم ولاتهم اصحاب العقائد والمبادئ
ولان جرائهم تدفعهم لقول الحق في كل
عهد وفي كل مكان البع.

ومجن فهنا من هذه الجملة، ان
الاستاذ المالكي يريد ان يقول بان ليست
في البلاد ممارسة تربية

وان الممارسة ستظهر من صفوف
الوطنيين انفسهم، والعراد بالوطنيين
الكتلة الوطنية والشباب الوطني طبعاً
وتفسيرها جديدا ان الممارسة لم تظهر
حتى الان من حيز صفوف الوطنيين اي
من خصوم الكتلة، والمقصود بها وختمها
الجهة الوطنية المتحدة التي تحمل لواء
السياسة السليبية

وازاء هذا الاستنتاج الذي ذهبت اليه
في صدد تفسير هذه العبارة التي تعيل
الشك واليقين، فالتا تحاشي ان نحوض
الان في جدال قبل معرفة رأي الاستاذ
الصريح في تنفيذ كلمة « الممارسة الترابية »
تظهر من صفوف الوطنيين انفسهم .
ومجن نرجوه ان يجيبنا على السؤالين
الآتين :

هل تعتقدون ان ليس في البلاد
ممارسة تربية، ومن رأيكم ان لا تظهر
من غير صفوف الوطنيين ؟!
وهل انكم غير معترفين في نزاهة
معارضة الجهة الوطنية المتحدة مثلا التي
عرف العالم والخمس قبل مقاصدها ؟
عبد الحليم الدر كزني

عاضدوا وطنكم

باستعمالكم السميتو

الشامي ماركة الجبل

فهر اناج سملل بلادكم ويحفظ
لكم ثروة بلادكم

الذبيحة !

لماذا برقص الطير ؟!

جاءت من الاديب السيد ناظم الشمعة
كلمة طيبة، مشحونة بالافكار الحكيمة
التي اوحتها له رؤية وجاجة مذبوحة
قهرسا ان يجترى منها لقائنا بتابلي :
كنت ومضى الرفاق تمر باحد شوارع
المدينة حينما قذف القصاب بدجاجة مذبوحة
الى الشارع على بعد بضعة امتار امامنا
فبدأت تخط بدنها فسترعى هذا النظر
تناهنا فوقنا عن النظر فقال احد الرفاق
ان هذا المنظر لؤلؤ ؟ وقال اخر ان ذبح
الدجاجة التي تبيض كل يوم بيضة
وتفرخ في السنة عشرات الافراخ من
اجل اشباع شخص او اشخاص وقة
واحدة ان هذا شيء عجيب وقال اخر:
ليس في نفوس اصحابها شفقة فيشغلونها
بالعفو ويستعصون عنها بلحم الضأن او
غيره من اللحوم واسفاه انظروا كيف
تألم وكيف تخط قاتل الله النفوس
المستطشة لسفك الدماء، الشرعة التي
يمل لي بطونها من اي شيء وكيف
كان الحال .

قلت اني اطرق في اقوالكم واككم
في كل طريق سلكتوه وكل رأي ابدتوه
ان هذا المنظر ليس يؤلم بل بالعكس
لنفرح بذكرنا بما يجب علينا من الانتباه
والخجل من كل شخص يمدنا بالعود
الخلابة ويصور لنا به سيولنا الى الجنة
يا كمل حلتها فاذا تال ما يريد لم يتورع
ان يفضل ما فعله صاحب الدجاجة حين
تحركت بنفسه القزبة لاشباع جفنه ولي
لوقت واحد فينس كل شيء كما ننسى
صاحب الدجاجة ما امنت عليه من بيض
وافراخ.

لها الرفاق - شاهدون هذا المنظر
الذي نتموه بالزلم او بما يدعوا الى الحيرة
والحزن ولكن صكروا على قلة
بانكم على خطأ فيما تعتقدون ان هذا
المنظر مؤلم لمن يرى القشور اما الذين
يودون الاطلاع على حقيقة الباب فيجسجون
الى القول بان النظر لفرح للغاية لا يتحل
به من عطات !

فالدبيحة حين تلو وتتحض وتقف
بنفسها ذات البين وذات التبال لم تفعل
هذا من الهابل من فرحها لمفخرة هذا
العالم الذي ضاق الحق بينه والذي يسر
تحت لواء كل خادع كذابا اما اولئك الذين
(يوفون بالنذر ويخفون الله) فلا يسمع
لهم رأي ولا تطاع كلمهم الحق، فلان
حاليا يقول لها الرفاق تألم على مفارقة
هؤلاء ؟

الذبيحة حين ترقد الرقعة الاخيرة
وتبطل حر كنها التي بها كل الراحة لقد
احسوا اليها من حيث تعمدا الاساءة
لان الله العادل الذي رأى ما نزل بها وهي
التي اوقت حياتنا على الاحسان الى صاحبها
فكان نصيبها ما كان لا بد ان يكافئها على
عملها

كيف تعامل الحكومة رجال الفن ؟

المفتي الاكبر يظهر على لوحة السينما السينما اهم ما تعتمد عليه الامة لنشر دعايتها !

بذكر القراء ولا شك قيام نخبة من
شبابنا المامل وزماعتهم على تأسيس شركة
وطنية لاتاج الافلام الناطقة بويذ كرون
ايضا خبر استحضار الآلات اللازمة لهذا
العمل العظيم من اعظم معامل المانيا
وامريكا، ولكن اسباب الشركة رشاش
هبوط الفرنك فالتجأت الى الحكومة
الوطنية طالبة مد يد المساعدة لتخليص
الاجهزة من الكمرك، والوسط لدي
الفوضوية ليصلهم قرار وتشجيع الصنوعات
الوطنية، بتقاضيسهم (٧٥٠٠ ل.ل. بدل ٢٥٠٠)
فالتجأت الى مدير الاقتصاد الوطني الذي
احلف بدوره الى رئيس الترفة الصناعية
وقدمت له الشركة حسب طلبه برنامج
عملها وهو تقريرا نفس التقرير الذي
قدمه طاعت حرب باشا عن شركة
التمثيل والسنياء،... ولكنكم لم تحصل على
قبولة... ولذلك اضطر القائمون على شؤون
الشركة الى تقديم طلب الاعضاء رأسا
الى الفوضنة العليا، وبعد انقضاء شهر على
تقديمه جاءها خبر رفض الاعفاء !!

فوقف ذلك الشاب الذي ضحي بامواله،
وقف بذكر الاجاب الذين ادخلوا اجهزتهم
الى لبنان بدون اي مقابل، يذكركم
وامواله تنظم ماذا يفعل ؟
ان الحكومة الوطنية تعلم علم اليقين
ان توسطها لدى الفوضنة لاعفاء هذه
الآلات، التي ستعود علم بالخبر العميم،
سينجح، فلماذا لا تمد يد المساعدة لهذه
الشركة الناشئة التي ستخرج رأس سوريا
العربية عاليا .
في لبنان او سوريا بنذل الحكومات
مبالغ طائلة لتشجيع الاصطيف، ولا
يذكرون ان لها لا يكلفهم « ماتي ليرة »
يدر عليهم انما مضاغة من السباح
والمصطافين .
ان القضية الوطنية في الاقطار العربية
لا يتقصها سوى الدعاية
« ان صور المفتي في الاسرع الماضي
في فيلم (فوكس موفيتون) وتظاهر العرب
امام المسجد وكيفية تفتيشهم سيكوت له
اجد اثر في الطب على قضية فلسطين !
نحن لانطالب الحكومة بالرسائل طلاب
لتحصيل الفن السينائي تحت اسم الفنون
الجليلة نحن نطالبها فقط بمد يد المساعدة
للشركة وتخليص الاجهزة من الكمرك
لتبشر الشركة اعمالها، وتضع احسن
الآلات تحت تصرف الشعب للدعاية له
وافهام من يظن ان سوريا في الهند ان
سوريا متمدنة وتستحق الحياة مستقلة .
طرحوا على خالق الثورة المتبدعة
كيف تنجح ثورتك ؟ فقال السينائي ام
ما تعتمد عليه لنشر سياستها
« رفيق الاختيار »

الروائع

تابع الصفحة الاولى

كان العلم يدعونا لشر
بذور العلم تأتينا بشوك
وتأتي للانام بحجر زهر
فترج بالجهالة واتبعها
اذا أدت معارفنا لفسر
كانت دولة للشمر دالت
ودالت مثلها دولات نبز
وجاءت دولة للمال تسمى
وتاجر اهلها لكن بحسرا
ينبذ الشمر قد باهت ولكن
تساجر باسم تذكاري اعري
قل لابن العميد سعدت عهدا
قد كنت الوزير بدون وزر !
احمد الصافي

جمعيات الارهاب

يقولون انها اسلحة تخص جمعية
الافغولارويقولون ان النيابة بدأت بالتحقيق
ويقولون ان فرسليمه رجال شرطتها
قد نجحت من فتنه وتخلت من حرب اهلية
.. لكن الحقيقة غير كل هذا ففرنسا
لم تجر رجال الشرطة لن يكشفوا
شيئا، وجمعية الكافولار هذه ستبقى
شيئا وهميا مريعا، اما الحرب الاهلية
والفتن الداخلية فشيء قد فرض على
فرنسا فيا يظهر فرضا، وقد لا تنجو منه.
ومن المتضح ان يكشف امر هذه
المستودعات المجهنية في الوقت الذي تختم
فيه لجنة مكافحة الارهاب اعمالها في جنيف

قتلة محترفون

تابع الصفحة الاولى

محترفون يقبضون من الدم مقدما
ودموا مبالغ تتفاوت بين خمسة جنيهات
وخمسين جنيهات ثم تعريضة اخرى تبدأ
بجنيه وتنتهي بليرة جنيهات في ايام الشدة
والسر. والقائل المحترف رجل جريء
فولاذي القلب قوي النظر معدوم
الماطفة ماهر في اصابة الاهداف يدعى
الى بيت مؤجره وتولم له وليمة يتم في
خلالها القديته وبين صاحب الشار
وقد يكون المنتقم المخفي غيبا فيعدة
الحر والنساء حتى يصل به الى درجة
« انسجام الزواج » ثم يده على خصمه
فيكون القاتل قاتل الذي ينقض على
فريسته . وكثير من هؤلاء معروفون
للبوليس معرفة وثابة للجهالة، ولكن
لا يعرض لهم احد لانهم لا يتركون
وليا ولا قرينة وقد يقبض عليهم ويحقق
معهم ويجسسون احتياطيا ويقدمون
للمحاكمة ويحكم ببراءتهم فيسوددون
سيرتهم الاولى مثنى وثلاث ورباع وخماس
فهذه الحرفة مصدر عيشهم وخبرهم معجون
بما حياة الارباء وابديهم مملوطة بدمائهم
وقد يصير القاتل المحترف قوة مهيمنة
مرهوبة الجانب لا يجرؤ على الشهادة عليه
احد في الحكم وقد يضرب الضارب
ويغرض المكسور والمواد فضل اليه
وحقوقه - هكذا يسمونها - من مال
وحبوب وماشية وهو لا يجرؤ ساكنا
ولا يذل نفسه بالعمل او الاحراج بل
بالمر نيطاع